The Trail

Choreographie:	Judy McDonald
Beschreibung:	64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance
Musik:	„Trail Of Tears“ von Billy Ray Cyrus
Aufstellung:	In Lines neben- und hintereinander
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs

Touch, heel, touch across, heel, touch across, heel, touch, close

1-2 RF Spitze neben LF auftippen, Knie nach innen beugen – RF Hacke vorn auftippen
3-4 RF Spitze vor LF kreuzend auftippen – RF Hacke vorn auftippen
5-6 RF Spitze vor LF kreuzend auftippen – RF Hacke vorn auftippen
7-8 RF Spitze neben LF auftippen, Knie nach innen beugen – RF an LF heransetzen

Touch, heel, touch across, heel, touch across, heel, touch, close

1-2 LF Spitze neben RF auftippen, Knie nach innen beugen – LF Hacke vorn auftippen
3-4 LF Spitze vor RF kreuzend auftippen – LF Hacke vorn auftippen
5-6 LF Spitze vor RF kreuzend auftippen – LF Hacke vorn auftippen
7-8 LF Spitze neben RF auftippen, Knie nach innen beugen – LF an RF heransetzen

Heel-toe-heel-toe swivel r, toe-heel-toe-heel swivel l

1-2 RF Hacke nach rechts drehen – RF Spitze nach rechts drehen
3-4 RF Hacke nach rechts drehen – RF Spitze nach rechts drehen
5-6 LF Spitze nach rechts drehen – LF Hacke nach rechts drehen
7-8 LF Spitze nach rechts drehen – LF Hacke nach rechts drehen

Knee pop, hold r + l, knee pop r + l + r + l

1-2 Rechtes Knie nach innen beugen – Halten
3-4 Rechtes Bein strecken und linkes Knie nach innen beugen – Halten
5-6 Linkes Bein strecken, rechtes Knie nach innen beugen – Rechtes Bein strecken, linkes Knie nach innen beugen
7-8 wie 5-6

Restart: In der 7. Runde - 6 Uhr - werden die Taktschläge 5-8 noch einmal wiederholt und nach dem & wird der Tanz neu gestartet. Damit endet der Tanz genau mit dem Ende der Musik.

& Linkes Bein strecken, Gewicht auf LF verlagern

Heel, hold, touch back, hold, step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l

1-2 RF Hacke vorn auftippen – Halten
3-4 RF Spitze hinten auftippen – Halten
5-6 RF Schritt nach vorn – ½ Drehung nach links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF
7-8 RF Schritt nach vorn – ¼ Drehung nach links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF

Heel, hold, touch back, hold, step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l

1-2 RF Hacke vorn auftippen – Halten
3-4 RF Spitze hinten auftippen – Halten
5-6 RF Schritt nach vorn – ½ Drehung nach links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF
7-8 RF Schritt nach vorn – ¼ Drehung nach links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF

Step, brush forward, brush across, brush forward r + l

1-2 RF Schritt nach vorn – LF Spitze vorn auftippen
3-4 LF Spitze vor RF kreuzend auftippen – LF Spitze vorn auftippen
5-6 LF Schritt nach vorn – RF Spitze vorn auftippen
7-8 RF Spitze vor LF kreuzend auftippen – RF Spitze vorn auftippen

.

Rocking chair 2x

1-2 RF Schritt nach vorn und LF entlasten – Gewicht zurück auf LF

3-4 RF Schritt zurück und LF entlasten – Gewicht zurück auf LF

5-8 wie 1-4

Wieder von vorne beginnen

.