

Thank God For The Radio

Choreographie:	Micaela Svensson Erlandsson
Beschreibung:	32 Count, 4 Wall, Beginner Line Dance
Musik:	„Thank God for the Radio“ von The Kendalls
Aufstellung:	In Lines neben- und hintereinander
Hinweis:	Der Tanz beginnt auf „Radio“

Rumba box, sweep back

- 1-2 RF Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen
- 3-4 RF Schritt nach vorn – LF neben RF auftippen
- 5-6 LF Schritt nach links – RF an LF heransetzen
- 7-8 LF Schritt zurück – RF im Kreis nach hinten schwingen

Back, sweep back r + l, back, close, step, brush

- 1-2 RF Schritt zurück – LF im Kreis nach hinten schwingen
- 3-4 LF Schritt zurück – RF im Kreis nach hinten schwingen
- 5-6 RF Schritt zurück – LF an RF heransetzen
- 7-8 RF Schritt nach vorn – LF nach vorn schwingen

Step, pivot $\frac{1}{4}$ r, cross, hold, rock side, cross, hold

- 1-2 LF Schritt nach vorn – $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts auf beiden Ballen, Gewicht auf RF (3 Uhr)
- 3-4 LF über RF kreuzen – Halten
- 5-6 RF Schritt nach rechts, LF entlasten – Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF über LF kreuzen – Halten

Step, pivot $\frac{1}{2}$ r, step, brush, step, touch behind, back, hook

- 1-2 LF Schritt nach vorn – $\frac{1}{2}$ Drehung nach rechts auf beiden Ballen, Gewicht auf RF (9 Uhr)
- 3-4 LF Schritt nach vorn – RF nach vorn schwingen
- 5-6 RF Schritt nach vorn – LF Spitze hinter RF auftippen
- 7-8 LF Schritt zurück – RF vor linkem Schienbein anheben

Wieder von vorne beginnen

