

Rose Garden

Choreographie:	Jo Thompson Szymanski
Beschreibung:	32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	„Rose Garden“ von Scooter Lee
Aufstellung:	In Reihen neben- und hintereinander
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Wort „Pardon“

Rock forward, shuffle back turning ½ r, rock forward, coaster step

- 1-2 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf LF
3&4 ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6 Uhr)
5-6 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt zurück – RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn

Rock forward, shuffle back turning ½ r, rock forward, coaster step

- 1-2 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf LF
3&4 ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (12 Uhr)
5-6 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt zurück – RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn

Side, behind, chassé right, cross rock, chassé left

- 1-2 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen
3&4 RF Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts
5-6 LF über RF kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt nach links – RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links

Cross, ¼ turn right, back, point, ½ turn left, ½ turn left, shuffle forward

- 1-2 RF über LF kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und LF Schritt zurück (3 Uhr)
3-4 RF Schritt zurück - LF Spitze hinten auf tippen (Schultern nach rechts drehen)
5-6 LF Schritt nach vorn und ½ Drehung links herum – RF Schritt zurück und ½ Drehung links herum
7&8 LF Schritt nach vorn – RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn

Wiederholung bis zum Ende