

# Over The Moon

<b>Choreographie:</b>	Stephen & Claire Rutter
<b>Beschreibung:</b>	32 Count, 4 Wall, Low Beginner Line Dance
<b>Musik:</b>	„Runaround Sue“ von The Overtones
<b>(Zum Üben):</b>	„Shut Up & Dance“ von Walk The Moon (Beginn nach 8 Taktschlägen)
<b>Aufstellung:</b>	In Lines neben- und hintereinander
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen noch <u>vor</u> Einsatz des Gesangs

## **Point, Touch forward, Point, Flick behind, Vine r**

- 1-2 RF Spitze rechts auftippen – RF Spitze vorn auftippen
- 3-4 RF Spitze rechts auftippen – RF hinter linken Bein anheben
- 5-6 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt nach rechts – LF neben RF auftippen

## **Point, Touch forward, Point, Flick behind, Vine l**

- 1-2 LF Spitze links auftippen – LF Spitze vorn auftippen
- 3-4 LF Spitze links auftippen – LF hinter rechten Bein anheben
- 5-6 LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links – RF neben LF auftippen

## **Step, Touch and clap r + l, Back, Touch and clap r + l**

- 1-2 RF Schritt nach vorn rechts – LF neben RF auftippen und klatschen
- 3-4 LF Schritt nach vorn links – RF neben LF auftippen und klatschen
- 5-6 RF Schritt nach hinten rechts – LF neben RF auftippen und klatschen
- 7-8 LF Schritt nach hinten links – RF neben LF auftippen und klatschen

## **Out, Out, Heels bounces, Step, Pivot ½ | 2x**

- 1-2 RF kleinen Schritt nach rechts – LF kleinen Schritt nach links
- 3-4 Beide Hacken 2x heben und senken (Gewicht am Ende auf LF)
- 5-6 RF Schritt nach vorn – ½ Drehung nach links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF
- 7-8 wie 5-6

## **Wieder von vorne beginnen**

