

# Irish Stew

<b>Choreographie:</b>	Lois Lightfoot
<b>Beschreibung:</b>	32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate Line Dance
<b>Musik:</b>	„Irish Stew“ von Sham Rock
<b>Aufstellung:</b>	In Lines neben- und hintereinander
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs

## **Point r & l & r & clap 2x, Heel r & l & r & clap 2x**

- 1&2 RF Spitze nach rechts auftippen & RF an LF heransetzen & LF Spitze nach links auftippen  
&3&4 LF an RF heransetzen & RF Spitze nach rechts auftippen & 2x in die Hände klatschen  
5&6 RF Hacke nach vorn auftippen & RF n LF heransetzen & LF Hacke nach vorn auftippen  
&7&8 LF an RF heransetzen & RF Hacke nach vorn auftippen & 2x in die Hände klatschen

## **Shuffle forward, Rock step, Coaster step, Pivot turn ½ l**

- 1&2 RF Schritt nach vorn & LF an RF heransetzen & RF Schritt nach vorn  
3-4 LF Schritt nach vorn und RF entlasten – Gewicht zurück auf RF  
5&6 LF Schritt zurück & RF an LF heransetzen & LF Schritt nach vorn  
7-8 RF Schritt nach vorn – ½ Drehung nach links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF

## **Cross rock, Chassé r + l**

- 1-2 RF über LF kreuzen und LF entlasten – Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF Schritt nach rechts & LF an RF heransetzen & RF Schritt nach rechts  
5-6 LF über RF kreuzen und RF entlasten – Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF Schritt nach links & RF an LF heransetzen & LF Schritt nach links

## **Touch, Point, Sailor shuffle, Touch Point, Sailor shuffle with turn ¼ l**

- 1-2 RF Spitze nach vorn auftippen – RF Spitze nach rechts auftippen  
3&4 RF im Kreis nach hinten schwingen & LF an RF heransetzen & RF Schritt nach vorn  
5-6 LF Spitze nach vorn auftippen – LF nach links auftippen  
7&8 LF im Kreis nach hinten schwingen, dabei ¼ Drehung nach links & RF an LF heransetzen & LF Schritt nach vorn

## **Wieder von vorne beginnen**