

# Ghost Rider

<b>Choreographie:</b>	Gordon Elliott & Mark Harding
<b>Beschreibung:</b>	80 count, 4 wall, intermediate line dance
<b>Musik:</b>	Ghost Riders von Australia's Tornado
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## **Kick, kick, coaster step r + l**

- 1-2 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

## **Step, pivot ½ l 2x, step, kick, back, touch behind**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze hinten auf tippen

## **Chassé, rock back r + l**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

## **Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ½ l**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

## **Heel, touch, shuffle forward r + l, step, pivot ½ l, stomp 2x**

- 1-2 Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen - Rechte Fußspitze links von linker auf tippen
- 3&4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend
- 9-10 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 11-12 Rechten Fuß 2x aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

## **Heel, touch, shuffle forward r + l, step, pivot ½ l, stomp 2x**

- 1-12 Wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

**Side, hitch/slap, point, hitch/slap r + l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linkes Knie vor den Körper heben und mit rechten Hand auf den Oberschenkel klatschen
- 3-4 Linke Fußspitze links auf tippen - Linkes Knie vor den Körper heben und mit rechten Hand auf den Oberschenkel klatschen
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

**Side, behind, ¼ turn r, close, walk 4 turning ½ l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 4 Schritte auf der Stelle, dabei eine ½ Drehung links herum ausführen (r - l - r - l) (9 Uhr)

**Shuffle forward r + l, ¼ turn r 4x**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum und linke Fuß an rechten heransetzen (9 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende**

