Foot Boogie

Choreographie:	Ryan Dobry
Beschreibung:	32 Counts, 2 Wall, Beginner Contra Line Dance
Musik:	„Anyway The Wind Blows“ von Brother Phelps
	„Baby Likes To Rock It“ von The Tractors
Aufstellung:	In Lines nebeneinander und jeweils zwei Reihen „auf Lücke“ gegenüber
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs

Toe fan r + l 2x

1-2 RF Spitze nach rechts drehen – RF Spitze zurück zur Mitte drehen
3-4 wie 1-2
5-6 LF Spitze nach links drehen – LF Spitze zurück zur Mitte drehen
7-8 wie 5-6

Toe and heel r out + in, toe and heel l out + in

1-2 RF Spitze nach rechts drehen – RF Hacke nach rechts drehen
3-4 RF Hacke zurück zur Mitte drehen – RF Spitze zurück zur Mitte drehen
5-6 LF Spitze nach links drehen – LF Hacke nach links drehen
7-8 LF Hacke zurück zur Mitte drehen – LF Spitze zurück zur Mitte drehen

Toe and heel r + l out + in, step, lock step, step, hitch

1-2 Beide Fußspitzen nach außen drehen – beide Hacken nach außen drehen
3-4 Beide Hacken zurück zur Mitte drehen – beide Fußspitzen zurück zur Mitte drehen
5-6 RF Schritt nach vorn – LF hinter RF einkreuzen
7-8 RF Schritt nach vorn – linkes Knie hochziehen und dabei auf RF nach vorn rutschen
(*Option: mit den entgegenkommenden Tänzern auf Schulterhöhe abklatschen*)

Step, lock step, step, turn ½ r, step, lock step, step, stomp

1-2 LF Schritt nach vorn – RF hinter LF einkreuzen
3-4 LF Schritt nach vorn – ½ Drehung nach rechts auf dem LF, dabei RF vor linkem Schienbein kreuzen
5-6 RF Schritt nach vorn – LF hinter RF einkreuzen
7-8 RF Schritt nach vorn – LF neben RF aufstampfen

Wieder von vorne beginnen

.