

Fare Ye Well

Choreographie:	Angele Vidal
Beschreibung:	36 Counts, 2 Wall / Beginner Contra Line Dance
Musik:	„Fare Ye Well“ von Ritchie Remo
Aufstellung:	In gegenüberliegenden Reihen, leicht gegeneinander versetzt
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs

Touch heel, Touch toe, Chasse right, Touch heel, Touch toe, Chasse left

- 1-2 RF Ferse nach vorne auftippen - RF Zehen hinten auftippen
- 3&4 RF zur Seite setzen - LV heranziehen - RV zur Seite setzen
- 5-6 LF Ferse nach vorne auftippen - LF Zehen hinten auftippen
- 7&8 LF zur Seite setzen - RV heranziehen - LV zur Seite setzen

Heel cross, & Cross, & Cross, & Cross, ¼ turn right side rock, Full triple turn

- 1&2 Rechte Ferse über LF kreuzen – RF rechts absetzen
- &3&4 LF über RF kreuzen – kleiner Schritt nach rechts x2
- 5&6 RF ¼ rechts und LF entlasten – Gewicht zurück auf LF
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum über 3 Schritte RF – LR – RF

Vaudeville, Shuffle forward, Shuffle forward, ½ turn left shuffle back

- 1&2 LF über RF kreuzen – Sprung auf den RF – LF Hacke nach vorne auftippen
- &3&4 Wechsel auf RF – RF Schritt nach vorn – LF heranziehen – RF nach vorn
- 5&6 LF Schritt nach vorn – RF heranziehen – LF Schritt nach vorn
- 7&8 RF ¼ Drehung nach L LF heranziehen RF ¼ Drehung nach L schritt zurück

Coaster step, Kick-ball-change, Vaudeville, Vaudeville stomp

- 1&2 LF Schritt zurück – RF Schritt zurück – LF Schritt vor
- 3&4 RF Kick nach vorn – RF neben LF absetzen und LF entlasten – Gewicht zurück auf LF
- 5&6& RF über LF kreuzen – LF nach schräg links hinten – rechte Ferse nach vorn auftippen – RF wieder neben dem LF absetzen
- 7&8 RF zur Seite – LF über RF kreuzen – so noch Schritt nach rechts

Rocking chair jump 2x

- &1&2 RF nach rechts vorn – LF nach rechts ziehen – RF nach rechts hinten – LF nach rechts ziehen
- &3&4 RF nach rechts vorn – LF nach rechts ziehen – RF nach rechts hinten – LF nach rechts ziehen.

(Die letzten Schritte springend nach rechts)

Wieder von vorne beginnen