

# Fake I.D.

<b>Choreographie:</b>	Jamal Sims (11.2011)
<b>Beschreibung:</b>	48 Count / 4 Wall, Phrased Intermediate/Advanced Line Dance
<b>Musik:</b>	„Fake I.D.“ von Big & Rich (feat. Gretchen Wilson)
<b>Sequenz:</b>	AA B A B AA B A A- (z24 counts) B-(4 count Run Around) A
<b>Aufstellung:</b>	In Lines neben- und hintereinander
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

## PART A - 32 counts

### **Step, Lock, Step, Heel, Heel, Side, Together, Rock, Recover, Hitch, ½ Pivot l**

- 1-2& RF Schritt nach vorn – LF hinter RF einkreuzen & RF Schritt nach vorn
- 3&4 LF Hacke vorn auftippen & LF neben RF absetzen & RF Hacke vorn auftippen
- 5-6 RF Schritt nach rechts – LF an RF heranziehen
- 7& RF Schritt zurück und LF entlasten & Gewicht zurück auf LF
- 8& ½ Drehung nach links & Rechtes Knie hochheben

### **Side, Behind, Side, Cross, ½ Unwind r, Stomp 3x, ¼ Turn jump r**

- 1-2 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen
- &3-4 RF Schritt nach rechts & LF über RF kreuzen – ½ Drehung nach rechts auf beiden Ballen (Gewicht LF)
- 5-7 3x RF aufstampfen, dabei mit der rechten Hand Luftgitarre spielen
- 8 RF kleiner hüpfender Schritt nach rechts mit ¼ Drehung nach rechts

### **Jump 3x, Pivot jump 3x l, Kick back, Touch, ½ Pivot turn r, Kick back, Step**

- 1&2 3x am Platz hüpfen, dabei die Hacken nach außen, innen, außen drehen
- 3&4 3x am Platz hüpfen, dabei ½ Drehung nach links ausführen
- 5& RF nach hinten kicken & RF Spitze neben LF auftippen
- 6& ½ Drehung nach rechts, dabei RF nach vorn kicken & RF neben LF absetzen
- 7& LF nach hinten kicken & LF Spitze neben RF auftippen
- 8 ½ Drehung nach links auf rechten Ballen

### **Step, ½ Pivot turn r, Left shuffle, Step, ¼ Pivot l, ¼ Pivot l**

- 1-2 LF Schritt nach vorn – ½ Drehung nach rechts auf beiden Fußballen (Gewicht auf RF)
- 3&4 LF Schritt nach vorn % RF an LF heransetzen & LF Schritt nach vorn
- 5-6 RF Schritt nach vorn – ¼ Drehung nach links auf beiden Ballen (Gewicht auf LF), dabei Hüften schwingen
- 7-8 wie 5-6

## PART B - 16 counts

### **Step back, Drag, Coaster, Knee pop, Step, ¼ Sweep l, Tap x 2**

- 1-2 RF Schritt zurück – LF an RF heranziehen (nicht absetzen)
- 3& LF Schritt zurück & RF neben LF absetzen
- 4 Linkes Knie nach vorne beugen und LF Spitze auftippen
- 5-6 LF Schritt nach vorn – ¼ Drehung nach links und RF Spitze schwingend vorn auftippen
- 7&8 RF Hacke nach außen, innen, außen drehen (oder 2x die Hacke auftippen) & klatschen

### **¼ Turn step l, Touch, Step, Touch, Heel Jacks l+r**

- 1-2 ¼ Drehung nach links und RF Schritt nach rechts – LF Spitze schräg vorn links auftippen
- 3-4 LF Schritt nach links – RF Spitze schräg vorn rechts auftippen
- &5 RF neben LF absetzen & LF vor RF kreuzen
- &6 RF neben LF absetzen & LF Hacke schräg vorn links auftippen
- &7 LF neben RF absetzen & RF vor LF kreuzen
- &8 LF neben RF absetzen & RF Hacke schräg vorn rechts auftippen

## Run Around (4 Count ½ Turn Run Around)

**Step back, Step back with ¼ turn l, Step back, Step back with ¼ turn l**

*Insgesamt ½ Drehung nach links (2x ¼ Drehung nach links)*

- 1& RF Schritt zurück & LF Schritt zurück
- 2& RF Schritt zurück & LF Schritt zurück (erste ¼ Drehung nach links)
- 3& RF Schritt zurück & LF Schritt zurück
- 4& RF Schritt zurück & LF Schritt zurück (zweite ¼ Drehung nach links)

**Wieder von vorne beginnen**

