

# Dirty Boots

<b>Choreographie:</b>	Dan Albro
<b>Beschreibung:</b>	32 Count, 1 Wall, Intermediate Partner Dance
<b>Musik:</b>	„Dirt On My Boots“ von Jon Pardi (Album „California Sunrise“)
<b>Aufstellung:</b>	Im Kreis, Herr links, Dame rechts, innere Hände gefasst, die Dame tanzt spiegelbildliche Schritte
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

## **Stomp forward, Heels swivel, Coaster step, Locking shuffle forward l+r**

- 1&2 RF vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) & beide Hacken nach rechts & nach links drehen  
3&4 RF Schritt zurück & LF an RF heransetzen & RF kleinen Schritt nach vorn  
5&6 LF Schritt nach vorn & RF hinter LF einkreuzen & LF Schritt nach vorn  
7&8 RF Schritt nach vorn & LF hinter RF einkreuzen & RF Schritt nach vorn

## **Rock forward, Heel, Heel, Cross, ¼ Turn r, Heel, Walk 2x**

- 1-2 LF Schritt nach vorn und RF entlasten – Gewicht zurück auf RF  
&3 & LF an RF heransetzen & RF Hacke nach vorn auftippen  
&4 & RF an LF heransetzen & LF Hacke nach vorn auftippen  
&5 & LF an RF heransetzen & RF über LF kreuzen  
&6 & ¼ Drehung nach rechts und LF Schritt zurück & RF Hacke nach vorn auftippen (OLOD)

*(Hinweis: Partner stehen sich nun gegenüber)*

- &7-8 & RF an LF heransetzen & LF Schritt nach vorn – RF Schritt nach vorn

*(Hinweis: Auf 7 die Hände lösen, bei 8 geht die rechte Hand des Herrn auf dem Rücken der Dame, die linke Hand des Herrn fasst die rechte Hand der Dame. (Closed Social Position))*

## **Hip bumps, Chassé l, Rock back, Shuffle forward turning ½ l**

- 1-2 Hüften nach links schwingen – Hüften nach rechts schwingen  
3&4 LF Schritt nach links & RF an LF heransetzen & LF Schritt nach links  
5-6 RF Schritt zurück und LF entlasten – Gewicht zurück auf LF  
7&8 ¼ Drehung nach links und RF Schritt nach rechts & LF an RF heransetzen & ¼ Drehung nach links und RF Schritt zurück (ILOD)

*(Hinweis: Die Partner wechseln die Seite, während der Drehung Hände lösen, anschließend wieder fassen)*

## **Coaster step, Shuffle forward turning ½ l, ¼ Turn l, Shuffle forward, walk 2x**

- 1&2 LF Schritt zurück & RF an LF heransetzen & LF kleinen Schritt nach vorn  
3&4 ¼ Drehung nach links und RF Schritt nach rechts & LF an RF heransetzen & ¼ Drehung nach links und RF Schritt zurück (OLOD)

*(Hinweis: Partner wechseln die Seite zurück in die Ausgangsposition, während der Drehung Hände lösen bzw. über den Kopf heben, anschließend wieder fassen)*

- 5&6 ¼ Drehung nach links und LF Schritt nach vorn (LOD) & RF an LF heransetzen & LF Schritt nach vorn  
7-8 RF Schritt nach vorn – LF Schritt nach vorn

## **Wieder von vorne beginnen**