

Codigo

Choreographie:	Pat Stott
Beschreibung:	32 Count, 4 Wall, High Beginner Line Dance
Musik:	„Código“ von George Strait (Album: Honky Tonk Time Machine)
Aufstellung:	In Reihen neben- und hintereinander
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Side, Behind, Side, Cross, Rock side, Cross r + l

- 1& RF Schritt nach rechts & LF hinter RF kreuzen
- 2& RF Schritt nach rechts & LF über RF kreuzen
- 3&4 RF Schritt nach rechts & Gewicht zurück auf LF & RF über LF kreuzen
- 5& LF Schritt nach links & RF hinter LF kreuzen
- 6& LF Schritt nach links & RF über LF kreuzen
- 7&8 LF Schritt nach links & Gewicht zurück auf RF & LF über RF kreuzen

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

(Ende: Der Tanz endet hier Richtung 3 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)

Side & back, Side & step, Rocking chair, Step, ½ Pivot l, Stomp forward, Stomp

- 1&2 RF Schritt nach rechts & LF an RF heransetzen & RF Schritt zurück
- 3&4 LF Schritt nach links & RF an LF heransetzen & LF Schritt nach vorn
- 5& RF Schritt nach vorn, dabei LF entlasten & Gewicht zurück auf LF
- 6& RF Schritt zurück, dabei LF entlasten & Gewicht zurück auf LF
- 7& RF Schritt nach vorn & ½ Drehung nach links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (6 Uhr)
- 8& RF vorn aufstampfen & LF neben RF aufstampfen

Step, Lock, Step, Step, ½ Pivot r, Step, Step, Lock, Step, Rock forward, ¼ Turn l

- 1&2 RF Schritt nach vorn & LF hinter RF einkreuzen & RF Schritt nach vorn
- 3&4 LF Schritt nach vorn & ½ Drehung nach rechts auf beiden Ballen & LF Schritt nach vorn (12 Uhr)
- 5&6 RF Schritt nach vorn & LF hinter RF einkreuzen RF Schritt nach vorn
- 7&8 LF Schritt nach vorn & Gewicht zurück auf RF mit ¼ Drehung nach links & LF Schritt nach links (9 Uhr)

Cross, Side, Heel, Cross, Side, Heel, Mambo forward, Coaster cross

- 1& RF über LF kreuzen & LF kleinen Schritt nach links
- 2& RF Hacke schräg rechts vorn auftippen & RF an LF heransetzen
- 3& LF über RF kreuzen & RF kleinen Schritt nach rechts
- 4& LF Hacke schräg links vorn auftippen & LF an RF heransetzen
- 5&6 RF Schritt nach vorn, dabei LF entlasten & Gewicht zurück auf LF & RF kleinen Schritt zurück
- 7&8 LF Schritt zurück & RF an LF heransetzen & LF über RF kreuzen

Wieder von vorne beginnen

Ending/Ende

Side, Back, Side, ¼ Turn l, Side

- 1&2 RF Schritt nach rechts & LF an RF heransetzen & RF Schritt zurück
- 3&4 LF Schritt nach links & RF an LF heransetzen mit ¼ Drehung nach links & LF Schritt nach vorn (12 Uhr)
- & RF Schritt nach rechts